



## Parque Dom Carlos I

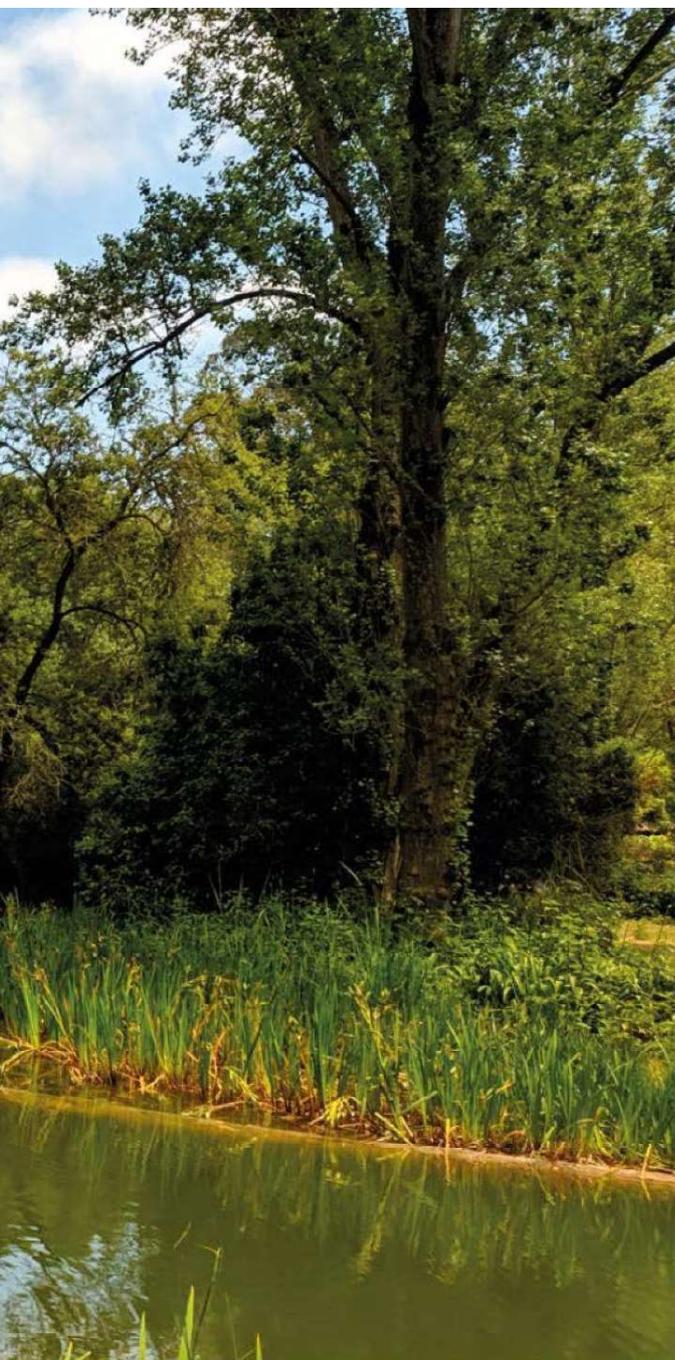
### *Le poumon de la ville*

À l'origine, le Parque Dom Carlos I était attaché à l'hôpital, aujourd'hui abandonné, mais qui devrait être reconverti en hôtel de luxe.

**I**l faisait office de lieu de promenade pour les curistes. Dans ce cadre naturel, animé par des canards, des oies et des cygnes, un étang central constitue l'attraction la plus romantique et bucolique de la ville. Pourquoi ne pas vous offrir une petite balade en barque ? Après avoir succombé aux charmes de

cette pièce d'eau et de son petit pont de bois, prolongez votre balade jusqu'au Museu de José Malhoa, où vous admirerez de superbes peintures naturalistes de cet enfant du pays. Ou devenez spectateur de rencontres sportives entre enfants se disputant le ballon rond. Sous le regard luxueux du Sana Silver Coast Hotel, contournez le parc et revenez vers l'entrée principale, pour déguster un café gourmand au Restaurante Raízes. Sans oublier, en sortant, de saluer l'œuvre sous verre de Rafael Bordelo Pinheiro. ◆





## Museu de José Malhoa

### *Injustement ignoré!*

Pourquoi ce musée si passionnant n'attire-t-il pas plus de monde ? Le Parque Dom Carlos, au cœur duquel il est situé, lui vole peut-être tout simplement la vedette. Logé dans un bâtiment aux lignes typiques des années 1930, le Museu de José Malhoa renferme évidemment des toiles du peintre... José Malhoa (1855-1933), connu pour ses œuvres naturalistes, ainsi que sa collection personnelle, composée d'œuvres importantes du XIX<sup>e</sup> siècle et de la première moitié du XX<sup>e</sup> siècle, signées Silva Porto, Columbano, António Ramalho, João Vaz, Henrique Pinto, Moura Girão, Veloso Salgado ou Luciano Freire. Particulièrement impressionnante, la collection de sculpture compte des œuvres de Francisco Franco ou de Leopoldo de Almeida. À voir. ♦

**Parque Dom Carlos I. Tél. : +351 262 831 984.**



### Igreja de Nossa Senhora do Pópulo

*Une beauté théâtrale!*  
 Derrière une façade défraîchie, d'immenses cadrans et de non moins impressionnantes cloches, se cache un intérieur plus élégant et raffiné. Construite à la fin du XV<sup>e</sup> siècle, l'église de Notre-Dame de Pópulo est la chapelle de l'hôpital fondé par la reine Leonor, auquel ses murs sont accolés. De style manuelin primitif, elle renferme de nombreux azulejos. Sa nef est soutenue par une belle voûte d'inspiration

manueline elle aussi. Ornée de l'écu royal et d'un triptyque provenant de l'école de Lisbonne, l'arc triomphal est souligné par une bordure blanche, sculptée comme de la dentelle. Vous pourrez accéder à la partie haute de l'église en empruntant un escalier en colimaçon. Ce qui vous permettra d'apprécier de plus près le triptyque qui introduit le chœur de l'église, le vrai chef-d'œuvre des lieux, avec ce magnifique drapé de carreaux portugais. ♦

**Largo da Copa**



### Praça da República

*Le cœur de Caldas*

Également connue sous le nom de **Praça da Fruta** (« place des Fruits »), cette place est certainement le lieu le plus animé de la ville.

Réputé à travers tout le Portugal, le marché, qui s'y tient trois cent cinquante-six jours par an (c'est le seul du pays à offrir une telle fréquence) en fait un endroit irrésistible. Entre fruits, légumes, pain et fromage, le tout d'une fraîcheur absolue et vendu à des prix défiant toute concurrence, vous serez plongé dans une palette de couleurs enchanteresse,

tout en foulant un sol de galets datant de 1883 (comme l'indique un blason au sol). La place de la République est entourée de maisons chaldéennes d'une grande beauté architecturale. Ne manquez pas non plus le Chafariz das Cinco Bicas, un monument baroque du XVIII<sup>e</sup> siècle commandé par le roi João V. ♦